



Casa da Cultura

Biblioteca Pública Padre Agostinho Caballero Martin

Galeria Álvaro Páscoa

Espaço Maestro Nivaldo Santiago

A Biblioteca Pública Padre Agostinho Caballero Martin - Casa da Cultura, inaugurada em 27 de novembro de 2001, tem como função principal servir de suporte aos alunos, ajudar o professor a ensinar, além de atender às consultas da comunidade.

O seu amplo acervo é composto por mais de 8 mil livros didáticos, paradidáticos, referência, folhetos, artigos de revistas e de jornais, que possibilita mais de 300 consultas diárias de alunos do ensino fundamental (5ª a 8ª série) e do ensino médio. É, dessa forma, uma fonte sempre atualizada e ampliada para as pesquisas dirigidas, solicitadas pelos professores. Pronta a garantir um melhor aprendizado aos seus usuários.

PADRE AGOSTINHO CABALLERO MARTIN

Nasceu na Espanha, a 28 de agosto de 1882 e faleceu em Manaus a 19 de dezembro de 1962. Formou-se em Teologia e Pedagogia, ordenando-se padre em 10 de abril de 1910, em Buenos Aires, como sacerdote da congregação de Dom Bosco.

Chegou a Manaus em julho de 1921, como salesiano a serviço do Colégio Dom Bosco. Várias vezes seguiu em missão para o sul do país, na defesa dos interesses da educação salesiana em Manaus.

Por relevantes serviços prestados sempre foi reconhecido, sendo homenageado por toda a comunidade amazonense, com o título de Cidadão Honorário de Manaus.

GALERIA ÁLVARO PÁSCOA EXPOSIÇÃO DIDACTA

HISTÓRIA DA ARTE - DA ANTIGÜIDADE À ARTE POP

Exposição composta por 76 reproduções das obras de arte dos maiores expoentes da pintura universal. Abrange os seguintes períodos da arte:

Antigüidade (arte egípcia, assíria, grega, etrusca e romana); Idade Média (arte bizantina, romântica e gótica); Renascença Italiana; Pintura Veneziana; Renascença no Norte da Europa; Século XVII; Século XVIII; Século XIX; Século XX; Século XX - Os Movimentos da Arte Moderna e Século XX - Op Art e Arte Pop.

ÁLVARO PÁSCOA

Escultor, entalhador e gravurista, nasceu em Portugal, em 1920, e faleceu em Manaus em 1997. Participou do Grupo de Teatro Experimental do Porto. Transferiu-se para o Brasil (Manaus) em 1958. Pertenceu ao Clube da Madrugada. O expressionismo foi a sua linguagem dentro das artes plásticas.

Colaborou com ilustrações, xilogravuras no periódico O Jornal. Foi professor nos cursos de História da Arte, Desenho e Xilogravura na Pinacoteca do Estado. Suas obras estão em diversos locais: Museu do Vaticano, Museu do Porto de Manaus, Pinacoteca do Estado e acervos particulares.

ESPAÇO MAESTRO NIVALDO SANTIAGO

Espaço dedicado à preparação dos grupos coralísticos do Teatro Amazonas e do Centro Cultural Claudio Santoro, com salas para estudos, sala de concerto e realização de ensaios didáticos, abrigando cerca de 300 artistas.

NIVALDO SANTIAGO

Nasceu no Amazonas, em 14 de julho de 1929. Começou a estudar música no seminário em Santa Catarina, depois viajou para a Itália, onde continuou os estudos na cidade de Bolonha, formando-se em São Paulo, no Conservatório Carlos Gomes.

Fez composição com João Gomes Júnior e harmonia com Ângelo Camim. Em Lisboa, como bolsista da Fundação Gulbenkian, realizou curso de Musicologia e Regência.

Foi Presidente do Conselho Estadual de Cultura. Possui várias obras para coro e orquestra e muitos arranjos, tendo fundado e dirigido por muitos anos o Coral João Gomes Jr. em Manaus.

O Maestro Nivaldo Santiago fez a preparação vocal do Hino do Amazonas e a instrumentação para Banda.



"A juventude é uma das nossas maiores preocupações. Terá atenção especial com o fomento do esporte, espaços culturais e educacionais que possam assegurar a formação de gerações saudáveis e preparadas a vencer os desafios de um mundo globalizado e competitivo, proporcionando um futuro melhor para as nossas próximas gerações..."

(Discurso proferido pelo Governador Eduardo Braga na sessão solene de posse em 1º de janeiro de 2003)

CULTURA
Secretaria de Estado



Segunda a Sexta, 8h às 17h

Rua da Instalação, 70 - Centro Histórico
69.010-200 Manaus - Amazonas - Brasil
Tel.: (92) 633-7955

casacultura@culturamazonas.am.gov.br • www.culturamazonas.am.gov.br



AVISO

A disponibilização (gratuita) deste acervo, tem por objetivo preservar a memória e difundir a cultura do Estado do Amazonas. O uso destes documentos é apenas para uso privado (pessoal), sendo vetada a sua venda, reprodução ou cópia não autorizada. (Lei de Direitos Autorais - [Lei nº 9.610/98](#)). Lembramos, que este material pertence aos acervos das bibliotecas que compõem a rede de bibliotecas públicas do Estado do Amazonas.

EMAIL: ACERVODIGITALSEC@GMAIL.COM

Secretaria de
Estado de Cultura



CENTRO CULTURAL DOS
POVOS DA AMAZÔNIA