



Centro Cultural da Praça São Sebastião

Casa do Restauero

inaugurada em 4 de novembro de 2001, por ocasião das comemorações do Dia Nacional da Cultura, a Casa do Restauero representa importante componente do cenário cultural e histórico da cidade de Manaus.

Edificação datada do início do século XX, foi erguida para a família Agesilau Araújo, herdeiro do Comendador J.G.Araújo, sendo também, durante certo tempo, residência do senador Cunha Mello e depois do deputado estadual Álvaro Fachina.

Atualmente, guarda nos seus dois pavimentos, totalmente restaurados pelo Governo do Estado do Amazonas, todos os conceitos arquitetônicos de um marcante estilo eclético, como a entrada lateral e o porão alto, abrigando o Departamento do Patrimônio Histórico, o Ateliê de Restauero de Obras de Arte e o Ateliê de Conservação e Restauero de Papel, setores da Secretaria de Estado de Cultura.

DEPARTAMENTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Projeto cuidadosamente elaborado e implantado desde a criação da Secretaria de Estado da Cultura, Desporto e Estudos Amazônicos, em 1997, o Departamento do Patrimônio Histórico tem a missão de cadastrar e fiscalizar os imóveis de interesse de preservação do sítio histórico da cidade de Manaus, bem como a elaboração e execução do Projeto Manaus Belle-Époque que vem recuperando conjuntos de edificações antigas, como a Catedral de Manaus e seu entorno, o Teatro Amazonas, o Palácio da Justiça, o conjunto arquitetônico Sete de Setembro e o Centro Cultural Praça São Sebastião.

ATELIÊ DE RESTAUERO DE OBRAS DE ARTE

Tem a missão de resgatar a memória daqueles que se expressam e se perpetuam através da linguagem artística. Dispondo de profissionais especializados na Itália e em cursos de atualização na Espanha, São Paulo e Rio de Janeiro, executa a restauração de telas, bens móveis e imóveis, organiza exposições, cataloga e conserva o acervo artístico do Amazonas.

ATELIÊ DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DE PAPEL

Implantado em 2001, o Ateliê de Conservação e Restauro de Papel vem somar com outros setores do Departamento do Patrimônio Histórico e consolidar ações de resgate e preservação da memória da capital do Amazonas. O projeto do Ateliê de Conservação e Restauro de Papel foi desenvolvido após pesquisas em instituições renomadas no Rio de Janeiro e cursos de especialização em São Paulo, para ser um multiplicador dos melhores conceitos para preservar, conservar e restaurar obras do nosso Patrimônio Artístico e Cultural, que tenham como suporte o papel.



"A juventude é uma das nossas maiores preocupações. Terá atenção especial com o fomento do esporte, espaços culturais e educacionais que possam assegurar a formação de gerações saudáveis e preparadas a vencer os desafios de um mundo globalizado e competitivo, proporcionando um futuro melhor para as nossas próximas gerações..."

(Discurso proferido pelo Governador Eduardo Braga na sessão solene de posse em 1º de janeiro de 2003)

CULTURA
Secretaria de Estado



Segunda a Sexta, 8h às 17h

Rua Costa Azevedo, 216 Centro - 69.010-230 Manaus - Amazonas - Brasil
Tel.: (92) 622-2834 / 234-1073
restauro@culturamazonas.am.gov.br • restauropapel@culturamazonas.am.gov.br
www.culturamazonas.am.gov.br



AVISO

A disponibilização (gratuita) deste acervo, tem por objetivo preservar a memória e difundir a cultura do Estado do Amazonas. O uso destes documentos é apenas para uso privado (pessoal), sendo vetada a sua venda, reprodução ou cópia não autorizada. (Lei de Direitos Autorais - [Lei nº 9.610/98](#)). Lembramos, que este material pertence aos acervos das bibliotecas que compõem a rede de bibliotecas públicas do Estado do Amazonas.

EMAIL: ACERVODIGITALSEC@GMAIL.COM

Secretaria de
Estado de Cultura



CENTRO CULTURAL DOS
POVOS DA AMAZÔNIA