



Centro Cultural da Praça São Sebastião

Casa J.G. Araújo

A casa em que o Comendador Joaquim Gonçalves de Araújo residiu por mais de cinquenta anos, reunindo sempre em seu redor as figuras mais influentes da política, da igreja católica e do empresariado, depois de totalmente restaurada pelo Governo do Amazonas, através do Projeto Manaus Belle-Époque, foi inaugurada em 4 de novembro de 2001, passando a ser mais um equipamento cultural e turístico do centro de Manaus, abrigando em seu interior o Liceu de Ofícios, a Arena de Artes, a Galeria de Artes Renato Araújo, a Oficina de Entalhes e a Diretoria dos Corpos Artísticos.

J.G. ARAÚJO

Joaquim Gonçalves de Araújo nasceu em Portugal, na freguesia de Estela, Póvoa do Varzim, em 14 de fevereiro de 1860. Chegou a Manaus aos 11 anos, em 1871. Anos depois associou-se ao irmão e intensificou sua ação pessoal como mecenas e empresário de porte e arrojo, merecendo reconhecimento e sendo considerado o “Consolidador da Economia Amazonense”, notadamente nos anos 20 do século passado. J.G. Araújo foi responsável pela instalação da primeira fábrica de beneficiamento e produção de artefatos de borracha no Amazonas, a Brasil Hévea. Foi o primeiro investidor na indústria cinematográfica, pioneiro no país, contratando o cineasta Silvino Santos, autor dos primeiros filmes em longa-metragem. Faleceu em Lisboa, em 21 de março de 1940, aos 80 anos.

LICEU DE OFÍCIOS

Departamento responsável pela capacitação profissional, técnica e artística, através da promoção de diversos cursos, atuando também no interior do Estado do Amazonas.

ARENA DE ARTES

Teatro aberto com capacidade para 120 pessoas. Apresenta espetáculos gratuitos de música para a população em geral, de acordo com a pauta agendada pelos artistas.

GALERIA DE ARTES RENATO ARAÚJO

Funciona com uma exposição permanente de obras do neto do Comendador J.G. Araújo, o artista plástico Renato Araújo, um dos mais renomados no Amazonas.

OFICINA DE ENTALHES

Tem como objetivo incentivar a formação de novos entalhadores, possibilitando o ingresso no mercado de trabalho ou como oportunidade de crescimento artístico e cultural e registro da técnica desenvolvida por Renato Araújo.

DIRETORIA DOS CORPOS ARTÍSTICOS

À Direção dos Corpos Artísticos cabe o gerenciamento dos sete grupos de artistas profissionais, mantidos pela Secretaria de Cultura.

Mais de 200 artistas e profissionais de apoio integram os Corpos Artísticos: Amazonas Filarmônica, Orquestra de Câmara do Amazonas, Amazonas Jazz Band, Orquestra de Violões do Amazonas, Coral do Amazonas, Cia. de Dança do Amazonas e Balé Folclórico do Amazonas.



Galeria de Artes Renato Araújo



"A juventude é uma das nossas maiores preocupações. Terá atenção especial com o fomento do esporte, espaços culturais e educacionais que possam assegurar a formação de gerações saudáveis e preparadas a vencer os desafios de um mundo globalizado e competitivo, proporcionando um futuro melhor para as nossas próximas gerações..."

(Discurso proferido pelo Governador Eduardo Braga na sessão solene de posse em 1º de janeiro de 2003)

Associação
de Amigos
da Cultura

CULTURA
Secretaria de Estado



Segunda a Sexta, 8h às 12h e 14h às 17h • Domingo, 18h (Arena de Artes)

Rua Costa Azevedo, 198 Centro - 69.010 230 Manaus - Amazonas - Brasil
Tel.: (92) 637-7327

dculturais@culturamazonas.am.gov.br • liceu@culturamazonas.am.gov.br
www.culturamazonas.am.gov.br



AVISO

A disponibilização (gratuita) deste acervo, tem por objetivo preservar a memória e difundir a cultura do Estado do Amazonas. O uso destes documentos é apenas para uso privado (pessoal), sendo vetada a sua venda, reprodução ou cópia não autorizada. (Lei de Direitos Autorais - [Lei nº 9.610/98](#)). Lembramos, que este material pertence aos acervos das bibliotecas que compõem a rede de bibliotecas públicas do Estado do Amazonas.

EMAIL: ACERVODIGITALSEC@GMAIL.COM

Secretaria de
Estado de Cultura



CENTRO CULTURAL DOS
POVOS DA AMAZÔNIA