

do Congresso, teve de soffrer alterações successivas. Em breve começaram de surgir as adhesões de toda a parte. A mais valiosa foi a do Governo do Estado, que não se limitou a applaudir a ideia; prestou-lhe o seu apoio official e a sua coadjuvação monetaria. O concurso dos Ministros da Viação, e Industria, e da Agricultura, serviu de muito fóra do paiz.

A propaganda da imprensa no Sul do Brasil foi feita pelo Muzeu Commercial, do Rio. Na Europa correu á conta da Missão de Expansão Economica, dirigida pelo Dr. Vieira Souto. Basta citar alguns dos jornaes que se occuparam do Congresso, — The Times, de Londres, Le Journal, Le Gaulois, Le Matin, e Le Figaro, de Paris; a Tribuna e Cuornale d'Italia, de Roma, La Stampa de Turim, Il Secolo, de Milão, Neue Freie Presse, de Vienna, e National Zerruno, de Berlim, para se ter uma ideia, mais ou menos exacta nesse particular, da excellencia e sériedade com que aquella Missão e seu illustre Chefe souberam salientar o Brasil na Europa.

Nem todas as Sociedades, Revistas e Institutos puderam comparecer por muitas razões obvias. Essa falta não deixou de ser sensivel em extremo. Certamente que muito devia lucrar o Congresso

com o contingente que lhe podiam prestar o Ko-CONIAL WIRTSCHALFTLICHES KOMITEE de Berlim e seu orgão o Tropenplanzer; o Royal, Botanic GARDENS de Perademija (Ceylão) e THE TROPICAL AGRICULTURIST redigido pelo seu sabio Director, o Dr. J. C. Willis; DE INDISCHE MERCUUR de Amsterdam; BOTANIC GARDENS de Singapore e THE AGRICULTURAL BULLETIN OF THE STRAITS SETTLE-MENTS AND FEDERATED MALAY STATES: O DEPAR-TMENT OF AGRICULTURE PORT OF SPAIN; e THE INDIA RUBBER JOURNAL de Londres, cujo Redactor-Chefe, o Dr. Merbert Wright, muitos subsidios interessantes podía colher entre nós para os seus estudos magistraes sobre o plantio da hevea brasiliensis no Oriente. THE CHAMBER OF COMMERCE JOUR-Mu, de Vokohama, enviou uma escusa mui gentil. As pags, XVI-XVII destes Annaes figuram os nomes das Revistas, Sociedades e Institutos que mandaram representantes ás sessões ordinarias.

Ás pags. 3-14 estão insertas as Conclusões Finaes votadas e recommendadas. Das referentes às Industrias Extractivas, que são as mais necessarias, destacam-se pela sua importancia capital as seguintes:

a) Urgente e inadiavel necessidade do plantio intensivo da seringueira no valle do Amazonas pela iniciativa dos Estados, Municipios, Associações Agricolas e Commerciaes;

b) Propaganda por meio da imprensa, memorias e circulares, a exemplo do que se faz em Ceylão e na Malaya, explicando as vantagens do plantio, seguido dos conselhos praticos para tornar esse plantio lucrativo;

c) Concessão gratuita de terras, reducção dos impostos de exportação para a borracha plantada; distribuição em larga escala de sementes e mudas de hevea brasiliensis; interplantio e replantio das estradas dos seringaes nativos;

d) Leis especiaes de protecção ao caucho e ás reservas florestaes; estudos e observações de profissionaes aos plantios asiaticos e seus methodos de cultura e córte (¹).

e) Exposições permanentes de borracha, com um caracter educativo.

As Conclusões X (segunda parte) e XII adoccem talvez dum leve descuido, que se póde attribuir á urgencia de refundir á ultima hora dezenas de propostas, proposições e emendas. Da Conclu-

<sup>(1)</sup> A segunda parte desta Conclusão já foi cumprida pelo Governo do Pará com o enció ao Oriente este anno do Dr. Jacques Huber, o sabio Director do Muzeu Paraense Geldi.

são X vê-se que o Congresso condemna em absoluto os processos de coagulação pelos acidos. Entretanto, na XII, applaude alguns desses processos, e á primeira vista affigura-se que tambem os recommenda.

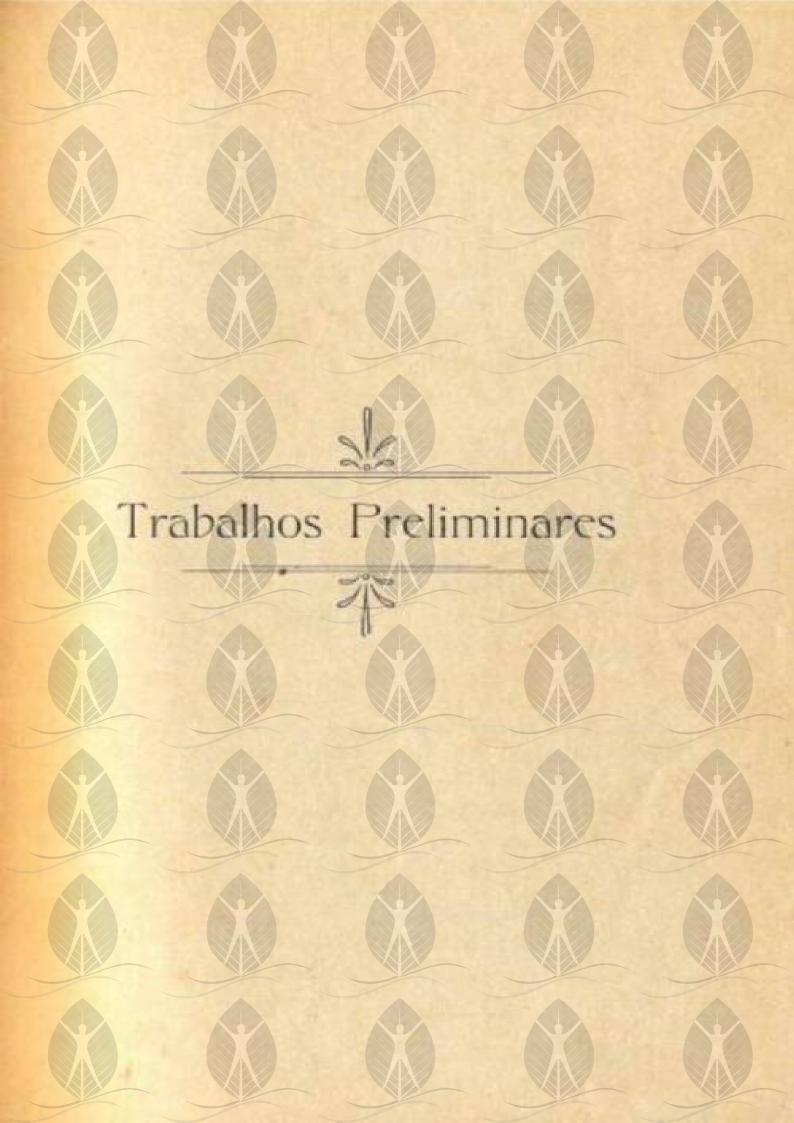
Não obstante isso, as medidas para crear e manter laboratorios fisiologicos e chimicos, o plantio preferencial da hevea brasiliensis, excluindo todas as outras plantas gommiferas, inclusive o caucho, serie de typos bem definidos das differentes qualidades de borracha, leis inexoraveis contra a fraude no fabrico, e persistencia nos processos de defumar, são cousas essenciaes, que não pódem soffrer demora, maxime a modernisação do nosso actual systema de coagular.

Os productores asiaticos tratam de ver se conseguem, no menor espaço de tempo, estabelecer nos seus plantios a defumação, com o auxilio de maquinismos que simplifiquem o serviço e protejam a saude dos trabalhadores.

Por isso mesmo, no valle do Amazonas deve continuar a ser a defumação o processo preferido. Nenhum outro imprime maior elasticidade á nossa borracha. Se os nossos rivaes do Oriente preferem-no, é claro que lhe descubriram superioridade. E neste caso parece absurdo os productores amazonicos abandonal-o, e lhe conservarem por mais tempo a sua forma grosseira, prejudicial e archaica.

Estes Annaes foram organisados obedecendo a um criterio que não pôde ser isento de falhas e omissões. E até deve reflectir, muito ao vivo, a incompetencia de quem indicaram para promover a sua publicação.

Primeiramente teve-se muito em vista incluir nelles os estudos recommendados pelo Congresso. Em seguida fez-se uma escolha rasoavel dos originaes restantes. Por ultimo, grupando uns e outros, sem preoccupação de precedencias, apparece este volume, que é um bem expressivo expoente, nos subsidios que encerra, e na variedade dos assumptos que discute, do primeiro Congresso Commercial, Industrial e Agricola da Amazonia, — uma das manifestações mais brilhantes com que ultimamente a Associação Commercial do Amazonas vem affirmando a vitilidade de sua força e a magnitude de seus esforços.



O Congresso funccionará em sessões ordinarias consecutivas, durante quatro dias, de 23 a 26 de Fevereiro de 1910.

A sessão solemne de abertura realisa-se no dia 22 e a de encerramento a 27 do mesmo mez. Os trabalhos serão divididos em tres grupos, sob uma Presidencia

1

Geral, assim discriminados:

Theses discutiveis

Norte do Brazil e no Territorio cisandino
limitrofe.

b) Estatisticas e confrontos de sua im-

c) A questão dos fretes de longo curso, cabotagem e fluvial.

 d) Quaes as modificações a fazer nas relações existentes entre aviadores, productores e exportadores.





Secretaria de Estado de Cultura

